

האַסְטְרָטְגִיה: אַרְגוֹן מִידַע בְּטַקְסֵט סִיפּוּרִי

הפעילות: בניית "פירמידת העלילה"

מתי כדאי להשתמש בפעילות?

- אחרי הקריאה

איך פועלים?

- מזהים שלבים חשובים בהתפתחות העלילה.
- מציגים את השלבים באמצעות מארגן חשיבה גראפי בצורת פירמידה.

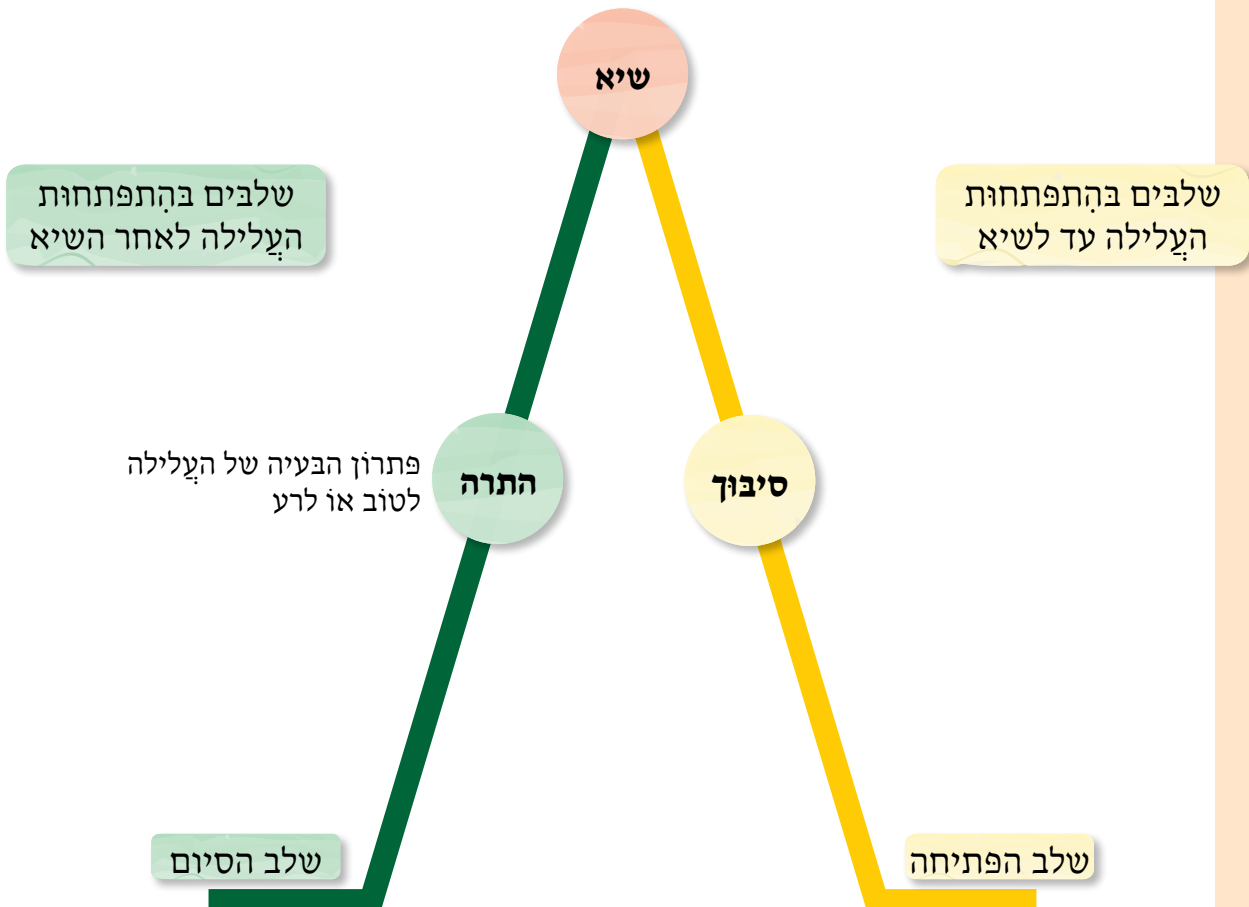
במה עוזרת הפעילות?

- לעקוב אחר רצף האירועים ועל ידי כך לזכור אותם
- לזהות את רגע השיא בעלילה
- להבין את הקשר בין האירועים

כדי שתוכלו למלא את תרשימי הפירמידה של הסיפור, התבוננו בדגם שלפניכם.

“פירמידת העלילה”

הרגע החשוב ביותר בסיפור
שבו מתחולל שינוי



שלבם בהתפתחות העלילה עד לשיא

שיא – הרגע החשוב ביותר בסיפור
שבו מתחולל שינוי.

שלבם בהתפתחות העלילה לאחר השיא

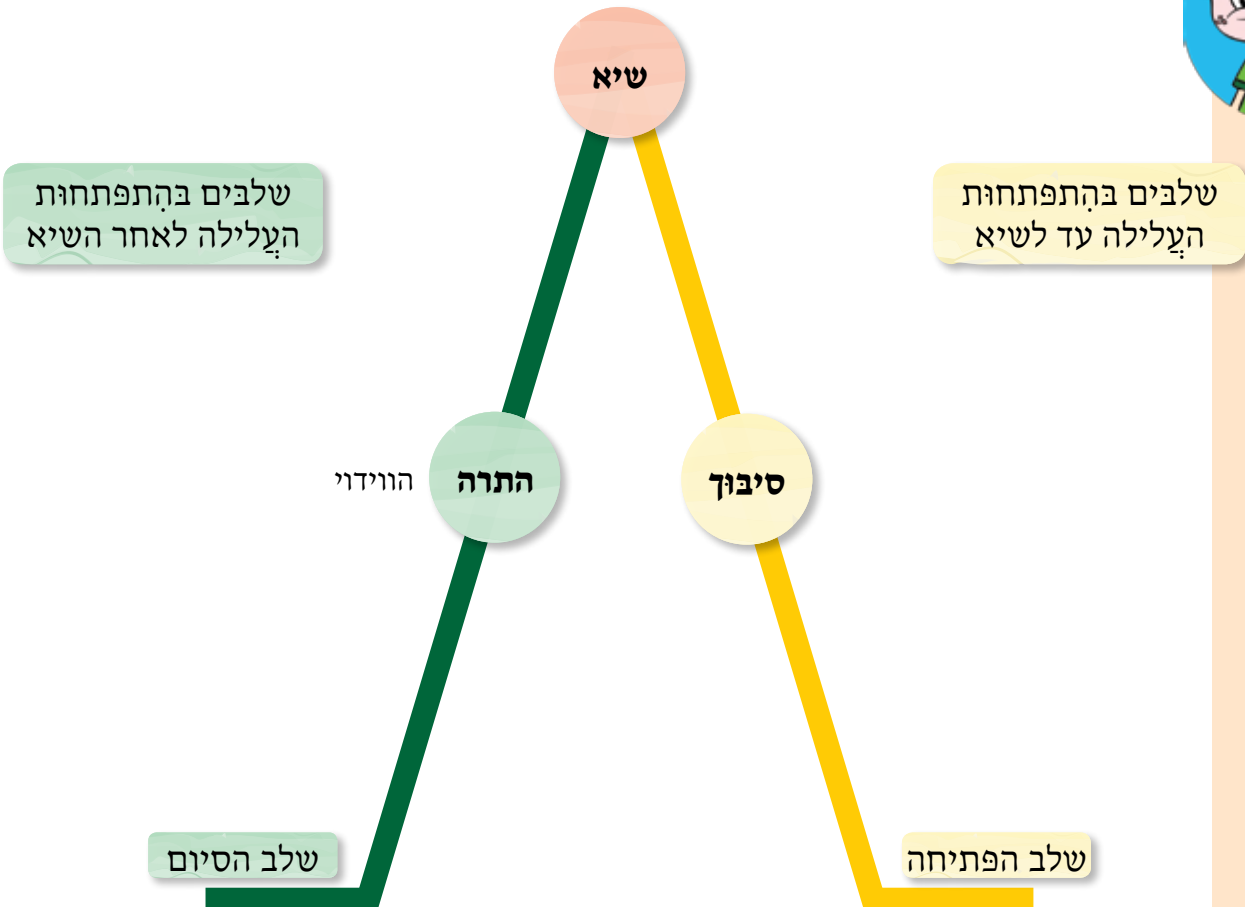


לפני שתמלאו את פירמידת העלילה של הסיפור "אלי מספר סרטים", העתיקו את המשפטים המסומנים בצבע לפי הרצף שבו הם מופיעים בסיפור. משפטים אלו מתארים את שלבי העלילה העיקריים.



ועכשיו נתנסה בבניית הפירמידה ביחד.
 כתבו כל משפט שהעתקתם במילים שלכם בקיצור רב, במקום המתאים על גבי
 הפירמידה.
 לדוגמה: התבוננו במשפט הפתיחה.

הרגע החשוב ביותר בסיפור
 שבו מתחולל שינוי



שלבים בהתפתחות
 העלילה לאחר השיא

שלבים בהתפתחות
 העלילה עד לשיא

אלי היה מספר לבני
 כיתתו על הסרטים
 שהוצגו בקולנוע.

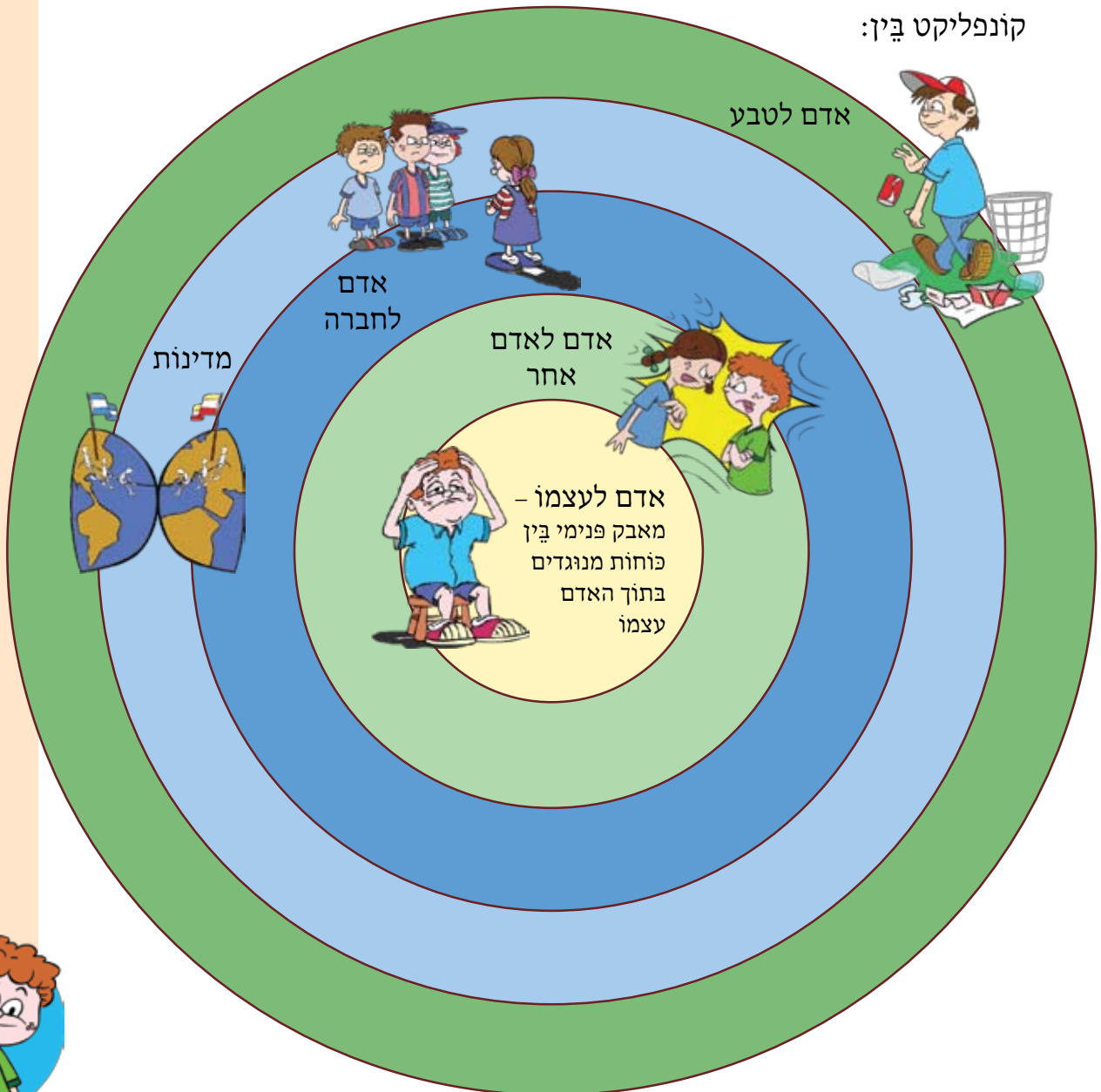
- שלבים בהתפתחות העלילה עד לשיא
- שיא – הרגע החשוב ביותר בסיפור שבו מתחולל שינוי.
- שלבים בהתפתחות העלילה לאחר השיא

עימות – קונפליקט

ראינו שאלי נתקל במהלך העלילה בקושי, וכתוצאה מכך מצא את עצמו במצב של עימות – קונפליקט.

קונפליקט הוא מאבק בין כוחות שונים. ישנם סוגים שונים של קונפליקטים.

קונפליקט בין:



סמנו בתוך המעגלים המתאימים את סוג הקונפליקט המתואר בסיפור.





נקודות מבט

אלי וחבריו התייחסו בצורות שונות לעובדה שאלי סיפר להם על סרטים שלא ראה.

אלי וחבריו ראו אותו עניין **מנקודות מבט** שונות. מצב כזה גרם לקונפליקט בין אלי לחבריו.

כתבו בכל מסגרת את המחשבות השונות:



החברים אמרו לעצמם:
כשגילינו שאלי ...

אלי אמר לעצמו:
כאשר המצאתי את סיפורי הסרטים
חשבתי ש...

אתם יכולים להוסיף גם את נקודת המבט שלכם:

מה אתם חושבים על כך מנקודת המבט שלכם?

האַסְטֶרְטֶגְיָה: אָרְגוֹן הַמִּידַע בְּטֶקְסֵט

הפעילות: הבחנה בין "נקודות מבט" והצגתן

הפעילות "נקודות מבט" שבה משתמשים במארגן חשיבה גראפי עזרה לכם להבין איך נוצר הקונפליקט בין אלי לחבריו.

מהי נקודת מבט?

אנשים שונים יכולים לראות עניין מסוים בצורות שונות, כלומר: הם רואים אותו מנקודות מבט שונות.

בגלל נקודות המבט השונות יכולות להיות תגובות שונות לאותו עניין.

מתי כדאי להשתמש בפעילות?

לאחר הקריאה

איך פועלים?

- מבחינים בנקודות מבט שונות של דמויות בסיפור.
- מציגים אותן בעזרת מארגן חשיבה גראפי המורכב ממסגרות. בכל מסגרת מציבים נקודת מבט של אחת הדמויות.
- תוכלו להוסיף גם את נקודת המבט שלכם.

במה עוזרת הפעילות?

- לראות שלכל דמות בסיפור יכולה להיות דעה שונה על אותו עניין.
- להבין טוב יותר את נקודת המבט של הדמות, ועל ידי כך להבין את התנהגותה.

האַסְטָרְטָגְיָה: העמקה והרחבה לשונית

הפעילות: פרישת "יריעת* חשיבה"

מתי כדאי להשתמש בפעילות?

לאחר הקריאה

איך פועלים?

- התרשים מורכב מ-3 מסגרות.
- במסגרת הראשונה **מגדירים** מושג מרכזי בטקסט.
- במסגרת השנייה **בודקים** כיצד בא המושג לידי ביטוי בסיפור.
- במסגרת השלישית **מביאים דוגמה** למושג מתוך ידע וניסיון אישי.

במה עוזרת הפעילות?

- **להרחיב** את ההיכרות עם מושג חשוב ומרכזי
- **לזכור** את המושג בזכות הקישור שלו לידע או לחוויה אישית

* יריעה - רצועה ארוכה של בד או של עור





יריעת חשיבה

מושג חשוב מהטקסט: **וידוי**

ההגדרה שלי:

הגדרת המילון:

משפט ובו המושג **וידוי**: יובל השמיע וידוי באוזני המורה על כך שהעתיק בבחינה, והוא מצטער על כך.

דוגמות שבהן נפגשנו במושג **וידוי**

איפה בסיפור שקראתם בא לידי ביטוי המושג **וידוי**?

לאחר שהסברתם איך בא לידי ביטוי המושג **וידוי** בסיפור שקראתם, חשבו על דוגמות מחוץ לטקסט, מתוך משהו שקראתם, שמעתם או מניסיון אישי, וכתבו אותן.

האַסְטְרָטְגִיָּה: העמקה והרחבה לשונית

הפעילות: פרישת "מפת מילה"

מתי כדאי להשתמש באסטרטגיה?

לאחר הקריאה

איך פועלים?

משתמשים בתרשים העוסק בהרחבת ההיכרות עם מילה:

- **מגדירים** את המילה.
- **כותבים** מילים בעלות משמעות הפוכה.
- **כותבים** מילים בעלת משמעות דומה.
- **כותבים** מילים מאותו שורש.
- **מעלים רגשות** שהמילה מעוררת.
- **מביאים דוגמה** לשימוש במילה.

במה עוזרת הפעילות?

- **להכיר** טוב יותר מילה חשובה בטקסט
- **להבין** טוב יותר את מה שקראתם
- **להעשיר** את אוצר המילים שלכם
- **להבין** את המילה שלמדתם ולזהות אותה כשתפגשו בה בטקסט חדש
- **לדעת להשתמש** באסטרטגיה זו כאשר תפגשו מילה מרכזית בטקסט חדש

את מפת המילה אפשר להציג בצורות מגוונות.
מפת המילה שלפניכם היא אחת מהן.

מלאו את חלקי המפה.

מפת מילה

